Nosso filme

Trabalho para cineastas para
praias, principalmente aquelas
onde há gente ou qualquer
espaço aberto onde possa dar lugar ao
entretenimento.

Levando esses fatores em consideração

É simulado que um filme está sendo
assinado e assim envolver o público
para que tenham um dia divertido.

Principalmente para passeios que vão
até a praia e a equipe está preparada
para pedir gentilezas aos turistas
que depois os farão virar atores e
serão filmados e depois o DVD será
vendido para eles e eles confessarão
que ainda tinha foi uma piada e eles
vão. Ele mostra o produto como ficou
e assim vende para eles e eles têm
uma experiência inesquecível.

Então nesse cinema improvisado em que
você tem que pegar o jeito, o que
você tem que estudar é naquele momento
se tem pousada na praia se tem guarda-
sol eu sei de gente tomando banho se
tem gente
vender mercadorias etc.
então tudo isso baseado no
improvisação o que podemos conseguir
é a diversão de autografar um filme
dizendo ao público que o seu apoio é
necessário, e depois as pessoas
colaboram.

Em suma, é uma simulação do
que você tem que ter muita habilidade
para entusiasmar as pessoas e fazer a
venda em uma tarde.

Originalmente existem músicos
que fazem essa tarefa e também o
que vendem na viagem de excursão e
são eles que já têm experiência e
podem colaborar melhor nisso

projeto.

Então artistas e atrizes
comediantes vão fazer as pessoas rirem muito
pessoas como ser
vendedor de latas de refrigerantes ou
sorveteiros ou vendedores de sarongues
ou mágicos ou músicos e enfim tudo o que
está acontecendo naquele dia no
espaço aberto da praia é filmado com
a cumplicidade de alguns para animar
ainda mais a festa, eles recebem papéis
para atuar e depois
naquele dia os turistas se tornam

em atores e atrizes. Em um filme
que é simulado e eles ouvem que é
verdade porque eles vão lançar o
DVD, mas a coisa sobre o DVD vai ser
verdade e um ótimo
memória.

Trata-se então de colocar
bom humor todos os dias
mais caloroso sem fazer ninguém parecer
ridículo dando exemplo, o diretor vai e
diz a 10 pessoas que precisa do papel
principal quando o papel principal é
de uma pessoa e também diz que

preciso de 30 extras quando estiver
realmente precisa de um e então
a confusão começa a surgir
o que vai ser muito engraçado.

Ah, claro, é um trabalho para
produtoras muito profissionais
porque a simulação tem que ser
muito bem feita para depois conseguir
um produto que possa ser
vendido nos locais onde a produtora
chega.
audiovisual.

Tudo começa com um megafone
anunciando que um filme vai ser rodado,
depois ideias malucas como uma
bebida grátis para todos os atores
que quiserem participar e depois fazer
as coisas acontecerem.
mais incomum.

Portanto, é um acordo com o
agências de viagens e a praia onde
acontecem as filmagens e é um
trabalho recreativo muito bacana.

Onde músicos atores atrizes

mágicos pessoas que ensinam

massagistas em competições de cerveja

esportiva artesãos e todos os tipos de

vendedores como fazer

sorvetes vão estar na moda

cumplicidade para fazer o que seria o

seu filme e seria bom se você também

fizesse algum veículo para torná-lo mais

aventureiro do que sempre, as

presas encontram principalmente veículos

de passeio que podem atuar em

cumplicidade também.

Depois, aos poucos, vai se

formando a equipe de

audiovisuais que vai trabalhar na praça

ou em qualquer outro espaço

público e

fazer das pessoas toda a paródia

cinegrafista pegando número

assistente de direção extra

e todos os atores e atrizes.

O que quero esclarecer não é fazer

piadas com as pessoas, mas envolvê-

las num filme com roteiro improvisado para

que todos possam se divertir.

diversão.

Original

Daniel Triunfo

saygraciasporeducacion@gmail.c

ah